

FUNDAÇÃO  
**MOKITI OKADA**

# Relatório de Atividades

Exercício de 2019



# Sumário

<u>Síntese da Filosofia de Mokiti Okada.....</u>	<u>p.03</u>
<u>A Fundação Mokiti Okada.....</u>	<u>p.04</u>
<u>Principais atividades de 2019</u>	
<u>Ikebana Sanguetsu.....</u>	<u>p.06</u>
<u>Instituto de Arte Cerâmica.....</u>	<u>p.15</u>
<u>Cultura e Arte.....</u>	<u>p.22</u>
<u>Musical.....</u>	<u>p.28</u>
<u>Faculdade Messiânica.....</u>	<u>p.33</u>
<u>Planeta Azul.....</u>	<u>p.37</u>
<u>Meio Ambiente e Sustentabilidade Socioambiental.....</u>	<u>p.40</u>
<u>Espiritualidade e Saúde.....</u>	<u>p.51</u>
<u>Alimentação Natural.....</u>	<u>p.57</u>
<u>Campanha Solidária.....</u>	<u>p.63</u>
<u>Comemoração dos 50 Anos do Edifício Mokiti Okada.....</u>	<u>p.67</u>
<u>Agradecimento.....</u>	<u>p.79</u>
<u>Para saber mais.....</u>	<u>p.80</u>



# Síntese da Filosofia de Mokiti Okada

"Ao longo de milhares de anos, a humanidade veio se afastando cada vez mais da Lei da Natureza, que é a Lei do Universo, a Vontade de Deus, a Verdade. Movido pelo materialismo, que o faz acreditar apenas naquilo que vê, e pelo egoísmo, que o leva a agir de acordo com sua própria conveniência, o homem tornou-se prisioneiro de uma ambição desmedida e inconsequente. E vem destruindo o equilíbrio do planeta, criando, para si e seus semelhantes, desarmonia e infelicidade.

As graves consequências do desrespeito às leis naturais podem ser verificadas na agricultura, na medicina, na educação, na saúde, na arte, no meio ambiente, na política, na economia e em todos os demais campos da atividade humana. Essa situação já chegou ao seu limite. Se continuar agindo assim, é certo que o homem acabará destruindo o planeta e a si mesmo.

O propósito da Filosofia de Mokiti Okada é despertar a humanidade, alertando-a para essa triste realidade. Ela cultiva o espiritualismo e o altruísmo, faz o homem crer no invisível e ensina que existem espírito e sentimento não só no ser humano, mas também nos animais, nos vegetais e nos demais seres.

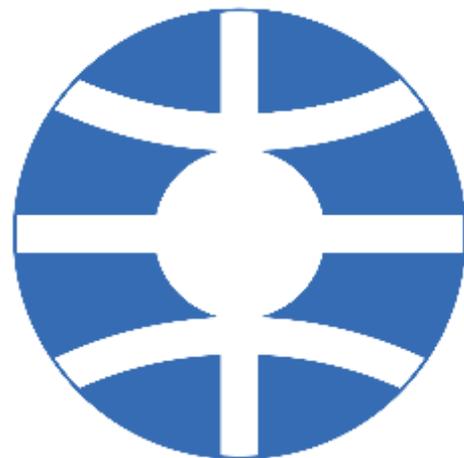
A prática do Johrei, o desenvolvimento da Agricultura Natural e a promoção do Belo são práticas básicas da Filosofia de Mokiti Okada, capazes de transformar as pessoas materialistas em espiritualistas, e as egoístas em altruístas, restituindo ao planeta seu equilíbrio original. Seu objetivo final é reconduzir a humanidade a uma vida concorde com a Lei da Natureza e construir uma nova civilização, alicerçada na verdadeira saúde, na prosperidade e na paz."

# A Fundação Mokiti Okada

Foi instituída em 19 de janeiro de 1971 como uma entidade jurídica de direito privado, sem fins lucrativos, com atuação em todo território nacional, com a finalidade primordial de conduzir a humanidade a viver em harmonia com as Leis da Natureza, construindo um mundo de perfeita Verdade, Bem e Belo.

Para tanto, alicerçada na Filosofia de Mokiti Okada, promove ações nas áreas de cultura, meio ambiente e educação, visando contribuir para o desenvolvimento de uma nova civilização, consubstanciada na verdadeira saúde, prosperidade e paz.





FUNDAÇÃO  
**MOKITI OKADA**

# Principais atividades de 2019



FUNDAÇÃO  
MOKITI OKADA



# Ikebana Sanguetsu

“Se chegarmos ao ponto de existirem flores onde quer que haja pessoas, a força para tornar ameno este mundo infernal será bem grande.”

Mokiti Okada



Em 2019, a Ikebana Sanguetsu completou **45 anos de atuação no país**. As atividades tiveram início com a Cerimônia da Primeira Flor do Ano (Hatsuikê), realizado no Solo Sagrado de Guarapiranga (SP/SP), com a presença de 1.823 pessoas.

O evento, transmitido pela Izunome TV e Mokiti Okada TV, contou ainda com a entrega de 488 certificados dos professores aprovados no **Exame de Qualificação de Ikebana Sanguetsu**, realizado entre 2017 e 2018.



As **cerimônias do Hatsuikê** realizadas nas unidades da Igreja Messiânica Mundial do Brasil - IMMB em várias localidades do país reuniram aproximadamente 20.880 pessoas.

As demais cerimônias (**Hanakai – Encontro com a Arte da Flor**) realizadas ao longo do ano, nas unidades da IMMB e nos lares, contaram com a participação de 11.596 pessoas.





O curso regular de Ikebana Sanguetsu, recebeu uma **nova apostila** (módulo básico), distribuída em 2019 para os alunos de todos os níveis, a fim de reforçar os fundamentos técnicos e filosóficos. Com isso, o setor avançou em seu objetivo de padronizar o ensino em todo o país.

Ao longo do ano, os **cursos regulares** e de **formação de instrutores** (SIDE) tiveram a frequência média de cerca de 4.775 alunos.



Participaram das **vivências** 22.702 pessoas e das **oficinas de sensibilização com a flor** 9.980 pessoas.

Essas atividades foram realizadas nas unidades da IMMB, nos lares dos alunos e simpatizantes, em escolas, em instituições públicas e privadas, e em eventos na sociedade.

As **demonstrações** alcançaram mais de 1.430 participantes. O setor também realizou e/ou participou de 85 **exposições** de Ikebana em unidades da IMMB e na sociedade, dentre elas a exposição “Dô – A Caminho da Serenidade”, realizada na Japan House (SP) entre 29 de junho e 04 de agosto, em conjunto com várias escolas de Ikebana e a exposição na Assembleia Legislativa do Estado do Paraná, entre 23 e 27 de setembro. Estima-se que cerca de 109.175 pessoas tenham apreciado as Ikebanas nessas ocasiões.



Como ação de difusão da Filosofia de Mokiti Okada através da Flor também foram distribuídos gratuitamente 591.532 **mini arranjos** ao longo do ano, graças ao apoio e carinho de professores e alunos do Sanguetsu, bem como de membros e simpatizantes da Igreja Messiânica Mundial do Brasil.





Por sua atuação junto à sociedade cuiabana e pelo Dia do Ikebana (23 de setembro), a Fundação Mokiti Okada, por meio da equipe de Ikebana Sanguetsu e da IMMB em Cuiabá (MT), recebeu **Moção de Aplausos** no dia 16 de setembro na Câmara Municipal de Cuiabá.

No **Rio Grande do Norte**, por meio da **Lei Nº10.572**, de 05 de agosto de 2019, foi instituído o dia 23 de setembro como o “**Dia Estadual da Ikebana Sanguetsu**” no calendário oficial desse Estado.

O setor participou do programa SBT e Você, do canal SBT de São José do Rio Preto e, em Brasília (DF), foi tema no canal “Catarina Martorelli”, do Youtube.



FUNDAÇÃO  
MOKITI OKADA



# Instituto de Arte Cerâmica

“(…) o cultivo da consciência do belo é o que há de mais útil para a melhora dos sentimentos humanos. Este é um dos motivos pelos quais sempre incentivamos a arte.”

Mokiti Okada



Os  **cursos**  regulares de cerâmica (modelagem livre, torno elétrico e escultura) tiveram uma frequência mensal média de 140 alunos, e as vivências de cerâmica contaram com a participação de 14 pessoas.

Como resultado desse trabalho, foram realizadas  **47 queimas** , com  **14.442 peças produzidas** .



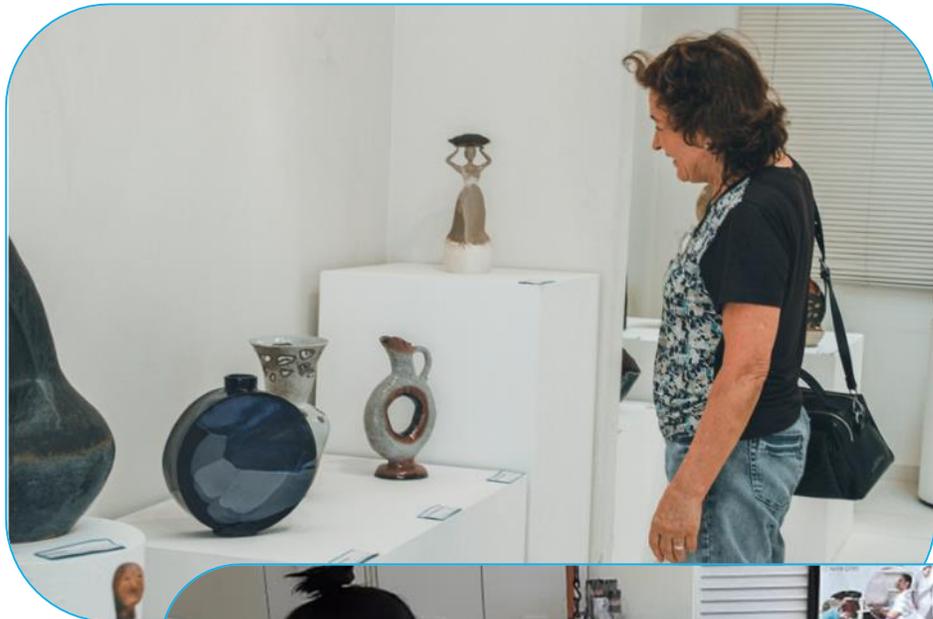
Objetivando difundir a arte cerâmica, aproximando artistas e público, o IACE ampliou sua atuação em 2019, disponibilizando obras para **exposições** nas unidades da Igreja Messiânica Mundial do Brasil em Santo Amaro, M'Boi Mirim e Campo Belo (São Paulo / SP), com estimativa de cerca de 500 visitantes.





O IACE também realizou **exposições** nos eventos do Solo Sagrado de Guarapiranga (SP/SP) entre os meses de setembro e dezembro.

No período, foram expostas 40 obras de professores e alunos.



A **exposição anual** de cerâmica, composta por obras de 63 alunos e professores, foi realizada no espaço do IACE no período de 02 a 09 de dezembro, recebendo 145 visitantes.

Essa exposição contou ainda com duas **demonstrações de queima de Raku\***, proporcionando uma experiência muito especial aos 35 participantes.

\* processo no qual as peças são retiradas do forno ainda incandescentes e colocadas num recipiente contendo serragem, folhas e/ou outros materiais

O IACE participou ainda da **pesquisa científica** “A Arte Japonesa aplicada à Cerâmica”, de Beatriz Saito (Centro Universitário Belas Arte de São Paulo); da **série “Arte e Equilíbrio”** do Jornal da Record (Record TV, edição de 24/10/19); de **dois vídeos** no canal do Youtube “Democratizando a Arte TV”; e apoiou a **exposição Oshibana-e\***, realizada pela professora Alice Imai nos dias 09 e 10 de novembro no espaço do IACE.



\* técnica japonesa que cria peças de arte a partir de pétalas e folhas



FUNDAÇÃO  
MOKITI OKADA



# Cultura e Arte

“(...) muito mais do que ser apreciada, a arte se tornará indissociável da vida cotidiana e amplamente desenvolvida. Em outros termos, o Paraíso Terrestre será o Mundo da Arte.”

Mokiti Okada



Em 2019, foram oferecidas cinco **exposições** de artes visuais no Espaço Expositivo do Solo Sagrado de Guarapiranga, em São Paulo, totalizando mais de 5.000 visitantes:



O setor retomou o **projeto “Parede de Exposição”**, que tem por objetivo aproximar e oportunizar o contato do público com obras de arte, de acordo com a Filosofia de Mokiti Okada.

A atividade foi realizada na unidade da IMMB de Santa Cecília, com a **exposição “Olhar de um viajante”**, composta por obras do fotógrafo Paulo Garcia, recebendo 115 visitantes entre 13 de junho e 03 de novembro.

Também teve continuidade o **grupo de estudo para formação e aprimoramento** de artistas e profissionais ligados às artes, além de aulas sobre Arte, totalizando 34 participantes.





Visando aproximar artistas e público, criando um espaço para reflexão sobre o processo de criação, o setor manteve os **Encontros com Artista** – com e sobre os artistas expositores - realizados no Espaço Expositivo do Solo Sagrado de Guarapiranga, em São Paulo capital, nos quais participaram 46 pessoas.



Também no Solo Sagrado de Guarapiranga (SP/SP), foram realizadas a **Residência Cultural Artística**, no mês de março, com 20 agentes culturais e profissionais com interesses artísticos, e as **oficinas de percepção**, realizadas em setembro, com a participação de 150 pessoas.



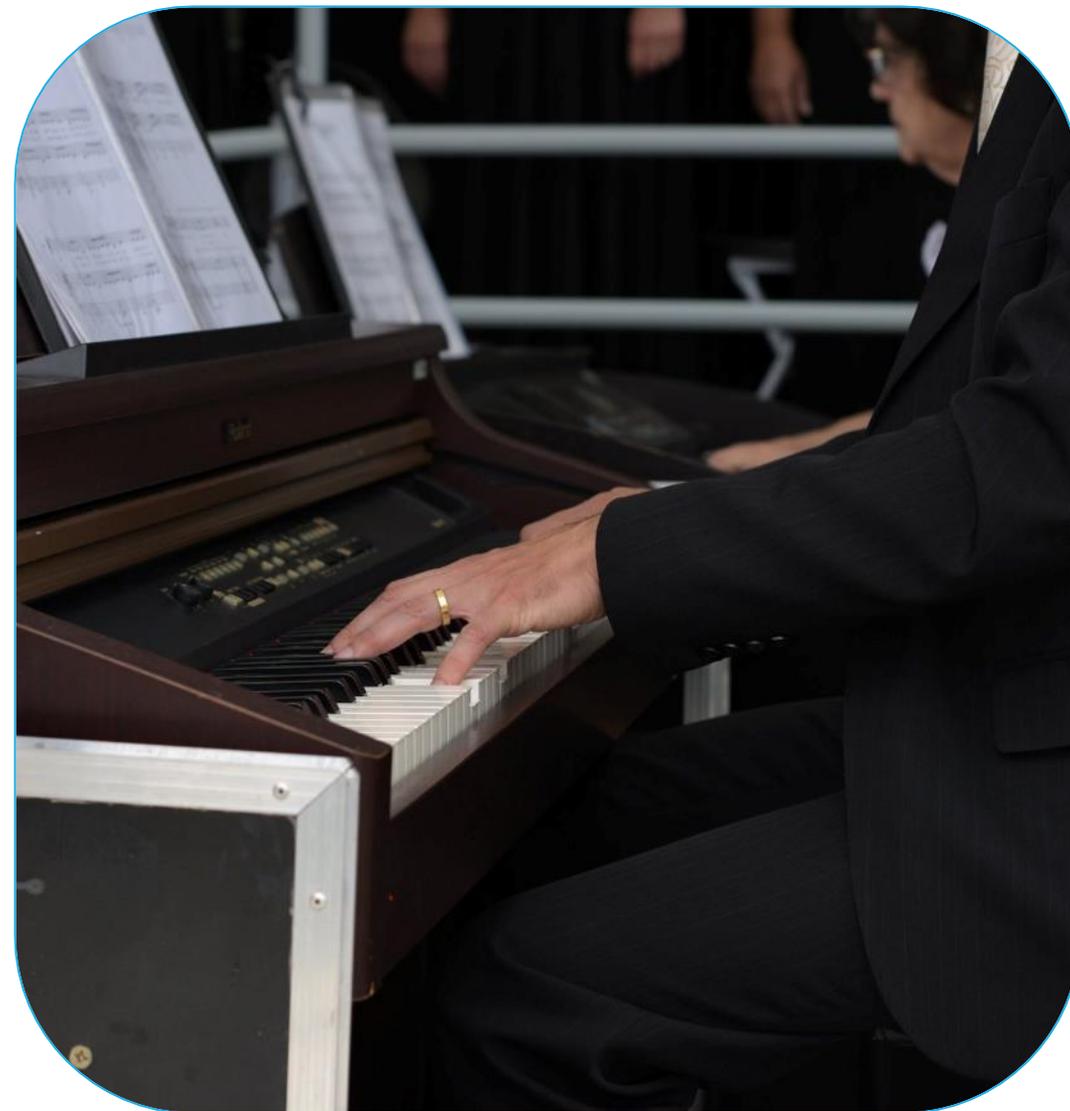
FUNDAÇÃO  
MOKITI OKADA



# Musical

“Todos sabem o quanto a arte é necessária à sociedade humana. Se ela não existisse, a vida seria insípida e monótona, como se estivéssemos presos em uma cela de pedra.”

Mokiti Okada





Com um corpo coreográfico e instrumental composto de cerca de 80 pessoas, a **Banda Marcial Mokiti Okada** se apresentou no Solo Sagrado de Guarapiranga no dia 22 de dezembro, durante o evento religioso da Igreja Messiânica Mundial do Brasil.



A Orquestra de Violões Mokiti Okada manteve a formação em grupos para alunos iniciantes e intermediários, atendendo uma média de 112 musicistas na FMO em São Paulo, e 39 na unidade da Igreja Messiânica Mundial do Brasil em Campo Grande (MS). Também foram realizadas apresentações durante os eventos da IMMB e da FMO.



As atividades de **Canto Coral**, desenvolvidas em várias unidades da IMMB nos Estados da Bahia, Mato Grosso do Sul, Rio de Janeiro, Paraná, São Paulo, bem como no Distrito Federal, tiveram a participação de cerca de 1.100 pessoas em todas as modalidades. Além do estudo, os corais se apresentaram em atividades da FMO, da IMMB e em eventos na sociedade.



FUNDAÇÃO  
MOKITI OKADA



# Faculdade Messiânica

“Estudar por estudar é estudo morto, enquanto estudar para aplicar na vida real é estudo vivo.”

Mokiti Okada



Em 2019, o curso de Graduação de Bacharelado em Teologia na modalidade EaD foi **avaliado pelo MEC**, obtendo a nota máxima (5).

Ao longo do ano, 110 alunos cursaram a **graduação em Teologia e em Pedagogia**.

Os cursos de **pós-graduação Lato Sensu** em Agricultura Natural (realizado em São Paulo e Ipeúna), Arte e Processo Criativo e Educação com ênfase na formação de professores (realizados em Santos), Filosofia da Religião e Gestão e Prática Missionária (ambos na modalidade EaD) atenderam 50 alunos.



Foram oferecidos oito  **cursos de extensão**  nas modalidades presencial e *online*, com a participação de 534 pessoas. Os cursos livres (*online*) contaram nove participantes.

A **Biblioteca** adicionou ao seu acervo 395 novos títulos, entre livros, monografias, TCCs e artigos; recebeu mais de 240 visitas e realizou cerca de 1.300 empréstimos. Visando incentivar a leitura e pesquisa, promoveu uma doação de 108 livros, CDs / DVDs e catálogos sobre diversos assuntos, beneficiando 80 pessoas.





FUNDAÇÃO  
MOKITI OKADA



# Planeta Azul

“No geral, o estudo desenvolve a inteligência humana, formando, até certo ponto, uma base, que corresponde ao alicerce de uma construção. É sobre esse alicerce que se ergue uma nova construção, isto é, coloca-se em prática o estudo, este é aprimorado e promove inovações.”

Mokiti Okada



Tendo por tema pedagógico os “Valores humanos”, as oito edições da revista em 2019 ilustraram ações altruístas vivenciadas pelos alunos e equipe focando em sentimentos e valores de paz, amor, altruísmo, respeito, gratidão, cooperação e solidariedade.

O projeto esteve presente em **19 escolas públicas e 6 instituições / projetos particulares**, totalizando **96 professores e 12.320 alunos** beneficiados em 13 municípios dos estados de São Paulo, Paraná, Ceará e Minas Gerais.





FUNDAÇÃO  
MOKITI OKADA



# Meio Ambiente e Sustentabilidade Socioambiental

“A natureza é sempre um bom exemplo. Observá-la detidamente facilita a compreensão da maioria das coisas.”

Mokiti Okada



**O II Congresso de Educação Ambiental que promove a Cultura de Paz,** realizado no dia 25 de maio com o objetivo de sensibilizar educadores para a consciência ambiental de valores humanos, teve como eixo principal uma educação que valoriza a sustentabilidade socioambiental que promove a Cultura de Paz e da espiritualidade individual e coletiva.

O evento, que contou com o patrocínio da Fundação Salvador Arena, congregou 200 participantes, entre educadores, gestores, estudantes e demais profissionais da área.



Os **Congressos de Direito Ambiental**, realizados pelo Instituto O Direito por um Planeta Verde na sede da FMO, abordaram o tema “Mudanças climáticas: conflitos ambientais e respostas jurídicas”.

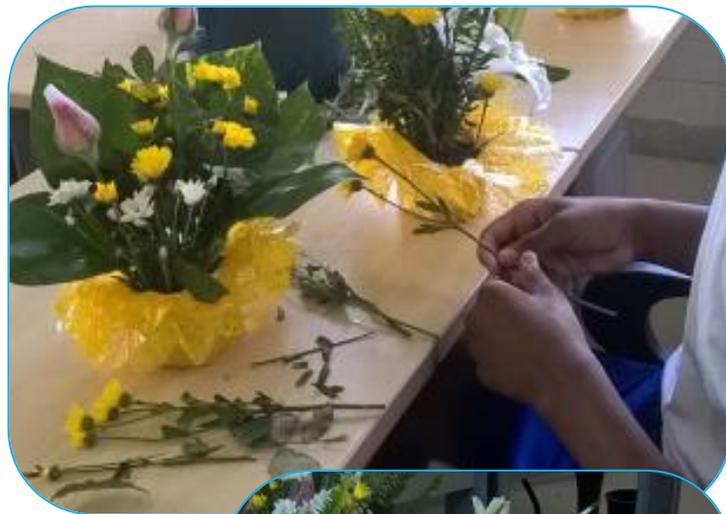
Ao todo, cerca de 450 profissionais, pesquisadores, estudantes e interessados no assunto, participaram das atividades.



Objetivando sensibilizar alunos e educadores para a **consciência ambiental** de valores humanos através do exercício pragmático de lazer contemplativo no Solo Sagrado de Guarapiranga (SP/SP), o setor atendeu 38 integrantes da Federação das Bandeirantes – Núcleo Jequitibá (26/10) e 25 pessoas da Escola Municipal de Educação Básica Asas Brancas, de Taboão da Serra / SP, (13/12).

Também apoiou a **realização dos eventos** na sede da FMO, tais como: “*Compliance* para o Terceiro Setor”, organizado pela Associação Paulista de Fundações – APF (25/06); e as aulas promovidas pelo Instituto “O Direito por um Planeta Verde” (18/10 e 29/11).





Resultado da parceria firmada entre a FMO e o **Departamento de Ações Socioeducativas – DEGASE do Rio de Janeiro** em 2011, o **Projeto Flor e Ser** contemplou a realização de cursos de Ikebana Sanguetsu para adolescentes em conflito com a lei, seus familiares, funcionários e comunidade. Seu objetivo foi **trabalhar a elevação e sensibilidade estética** dos participantes por meio do contato com a flor, criando um ambiente de harmonia. Em 2019, o Projeto “Flor e Ser” atendeu 99 adolescentes e três funcionários na unidade Dom Bosco, no período de janeiro a junho.

O projeto, encerrado nesta ocasião, beneficiou um total de mais de 3.880 pessoas, entre adolescentes, funcionários do Degase, familiares e comunidade. Muitos nos relataram, surpresos, sua emoção em lidar com a flor e a gratidão em participar das atividades. Houve uma **mudança positiva no comportamento dos adolescentes**, com redução de pensamentos e sentimentos negativos; relatos da alegria de poder presentear alguém com os arranjos que eles mesmos prepararam, sua intenção de trabalhar com a flor no futuro, entre outras observações que nos mostraram a influência significativa do projeto “Flor e Ser” em suas vidas.



Por meio do convênio firmado com a **Fundação Banco do Brasil**, a FMO iniciou a execução do **projeto Bananal + Ecológico e Sustentável**, projeto socioambiental pautado na Agricultura Natural de Mokiti Okada, que busca promover a integração da produção agrícola com a preservação ambiental, além do desenvolvimento social e econômico em Bananal (SP).

O projeto propõe a **capacitação dos agricultores** em técnicas de agricultura natural / orgânica e agroecologia; a **recuperação e preservação** das nascentes e corpos d'água que integram a bacia do Rio Bananal; a **capacitação de mulheres**, agricultores e seus familiares em boas práticas de fabricação e processamento de alimentos; e a **promoção da educação e conscientização ambiental**.

Ao longo do primeiro ano, foram realizadas reuniões e encontros para a apresentação do projeto para mais de 130 pessoas; oficinas de capacitação com 50 participantes; atividades de educação ambiental das escolas municipais Cel. Nogueira Cobra, Prof. José Luiz Ferreira Guimarães, Joaquim Francisco de Paula e Profa. Zenóbia de Paula Ferreira, envolvendo diretamente 675 alunos, professores e funcionários; e plantio de 150 mudas de espécies nativas. Foram iniciados os trabalhos relativos à implantação da Unidade de Processamento de Alimentos, e estão sendo assistidos 17 produtores.



Por meio do patrocínio do **Instituto Nissan**, a FMO iniciou a execução do **projeto Barra Mansa + Ecológico e Sustentável**, projeto de cunho socioambiental pautado na Agricultura Natural de Mokiti Okada, que busca promover a capacitação de pequenos produtores em técnicas de agricultura natural / orgânica e agroflorestal, a recuperação e preservação ambiental e o desenvolvimento social e econômico de Barra Mansa (RJ).

Em seu escopo está a realização de **assistência técnica aos produtores**, além de **oficinas** teóricas e práticas; **redução da emissão de CO<sup>2</sup>** como consequência da diminuição do uso de adubo químico e defensivos agrícolas; a **regeneração de nascentes** da região, as quais são afluentes do Rio Paraíba do Sul, responsável pelo abastecimento de milhões de pessoas; e a **implantação de educação ambiental** na escola municipal Bartolomeu Anacleto, que atende os filhos dos produtores.

Em 2019, o projeto foi apresentado para mais de 100 pessoas; reuniu 63 participantes nas oficinas de capacitação; assistiu 24 produtores; iniciou a recuperação de 20 nascentes; e realizou o plantio de 9.167 mudas de árvores nativas nas propriedades assistidas. As atividades de educação ambiental envolveram diretamente 272 alunos, professores e funcionários. Além disso, em 13 de outubro foi realizado um mutirão de plantio de mudas de árvores nativas que reuniu cerca de 130 pessoas, entre autoridades locais, comunidade e voluntários do grupo Desbravadores e Aventureiros, abrangendo seis cidades.



Patrocinado pelo **Instituto Nissan**, o **Projeto Escola Verde** executado pela FMO na Escola Municipal Jardim das Acácias, localizada em Resende (RJ), buscou propor um método mais flexível de ensino e aprendizado, enfatizando a importância da **educação ambiental** e da **interdisciplinaridade**. Almejou, ainda, de forma sistêmica, preparar as crianças para um convívio harmônico tanto na escola quanto fora dela, desenvolvendo qualidades pessoais, sociais e emocionais, essenciais para a sua saúde física e mental.



Ao longo do ano, foram desenvolvidas atividades agroecológicas, tais como implantação e manutenção de horta orgânica, desenvolvimento de área de compostagem, readequação e manutenção de jardim, envolvendo alunos e professores. Os produtos colhidos na horta – alface baby americana e roxa, cebolinha e manjeriço foram divididos entre os alunos. Também foram realizadas atividades teóricas e oficinas práticas que abordaram conceitos de sustentabilidade, alimentação saudável, compostagem e outros, envolvendo mais de 400 participantes, entre alunos, professores, funcionários e pais.



Em 2019, foi dada continuidade à parceria com o **Carioca Shopping**, no Rio de Janeiro, para a realização do projeto de conceito ambiental, no qual a horta cultivada pelo método da Agricultura Natural é utilizada como ferramenta para **despertar** o público do shopping e a comunidade do entorno para a **consciência ambiental**.

Foram realizadas oficinas para 209 pessoas, dentre as quais 144 são de instituições escolares do entorno; e visitas orientadas para 40 pessoas.

Além disso, a horta foi acompanhada por pesquisadores do Instituto Nacional de Tecnologia (INT), e servirá de base para o desenvolvimento de uma pesquisa de doutorado na Universidade Federal do Rio de Janeiro - UFRJ, sobre o acúmulo de poluição em hortas urbanas, nas zonas foleares das plantas.



A parceria com o **Bangu Shopping** para o desenvolvimento do projeto **“Educando para Sustentabilidade – Horta na Escola”** na Escola Municipal Getúlio Vargas (RJ/ RJ) teve início em 2019. O projeto contemplou atividades de educação ambiental, sustentabilidade e cuidados com a horta implantada na escola, atendendo cerca de 500 pessoas da comunidade escolar, os quais relataram sentir muita paz e felicidade após a realização das atividades.

As ações foram preparadas objetivando, de forma pedagógica, ampliar a **qualidade alimentar** dos alunos e introduzir conceitos da Agricultura Natural de Mokiti Okada, em especial a importância do solo e o respeito com a natureza.





FUNDAÇÃO  
MOKITI OKADA



# Espiritualidade e Saúde

“Ao falar sobre saúde, o que devemos saber, em primeiro lugar, é que sua essência consiste na obediência e no respeito à Natureza.”

Mokiti Okada







Ao longo do ano, foram realizadas 13 **palestras** nas unidades da Igreja Messiânica Mundial do Brasil de Itabaiana (RJ), São José do Rio Preto (SP), Tatuapé (SP), Vila Mathias (Santos), Belém (PA), Manaus (AM) e João Pessoa (PB), com a participação de 1.810 pessoas.

Além do tema da promoção de saúde integral segundo Mokiti Okada, as palestras abordaram a saúde da mulher e seus cuidados de acordo com cada faixa etária.

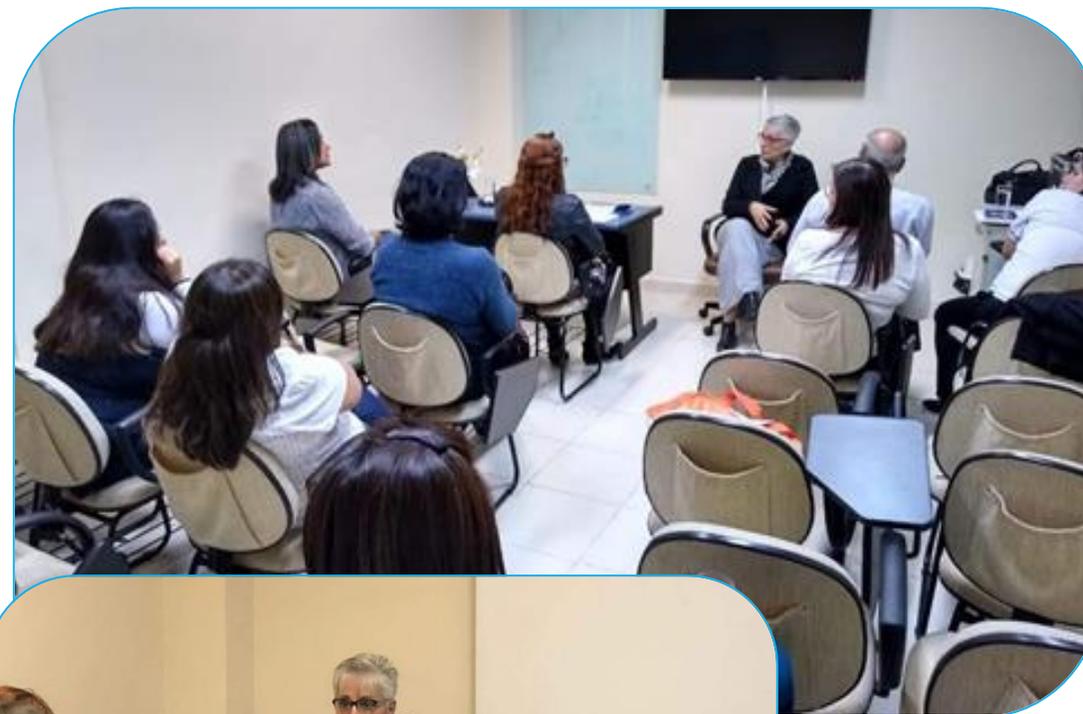


O setor manteve o **projeto de acompanhamento com Johrei Intensivo**, parceria com as unidades da Igreja Messiânica Mundial do Brasil da Vila Mariana (SP), Santos, ABCDM e São José dos Campos (esta última apenas no primeiro semestre) com média de 30 pessoas acompanhadas semanalmente por local, as quais apresentaram melhora significativa com relação a qualidade de vida ou até mesmo a cura dos processos que as levaram ao tratamento com Johrei Intensivo.

Realizou duas edições dos “**Diálogos de Espiritualidade e Saúde**” no formato *online*, com 50 computadores conectados.

Ao longo de 2019, foram atendidos 42 **profissionais de diferentes especialidades da saúde** em São Paulo capital e região metropolitana (ABCD), Santos e São José dos Campos (este último até junho).

Os profissionais atendidos têm relatado uma maior compreensão da relação entre espiritualidade e profissão.





FUNDAÇÃO  
MOKITI OKADA

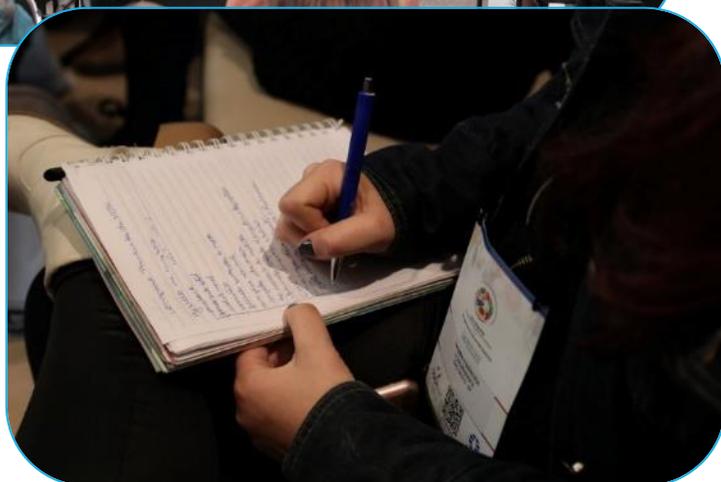


# Alimentação Natural

“(...) quanto mais saboroso o alimento, mais nutritivo ele é, porque sua energia espiritual é mais densa e contém uma grande quantidade de nutrientes.”

Mokiti Okada





Com o objetivo de compartilhar conhecimento, atualização científica e troca de experiências de forma ética e sustentável, e ainda contribuir para que a ciência da Nutrição e da Alimentação se aproximem dos conceitos espiritualistas de Mokiti Okada, o **VIII Encontro de Nutricionistas**, realizado anualmente pela FMO, foi realizado concomitantemente ao **VIII Congresso Paulista de Nutrição**.

Fruto da parceria com a **Associação Paulista de Nutrição (APAN)**, o evento, realizado entre os dias 22 e 24 de agosto, teve como tema central “O alimento como protagonista: presente, passado, e o futuro?” e reuniu cerca de 100 palestrantes, 18 trabalhos científicos, 17 expositores, 34 parceiros, 50 estudantes e aproximadamente 450 congressistas.



O setor também realizou **aulas-show, palestras, degustações e apresentações das ações e publicações em eventos e instituições** como Bio Brazil Fair (Pavilhão de Exposições do Anhembi – SP/SP), XV Congresso Internacional de Nutrição Clínica e Esportiva Funcional (Centro de Convenções Frei Caneca – SP/SP), *Mindful Eating* (Senac Santo Amaro – SP/SP), e durante eventos no Solo Sagrado de Guarapiranga (SP/SP) e em unidades da IMMB em São Paulo e Rio de Janeiro, atingindo cerca de 12.500 pessoas.

Deu continuidade às ações de conscientização sobre a importância da Alimentação Natural com **aulas teóricas e práticas** para 236 pessoas; **Workshops Culinários**, com o tema “Sazonalidade – Fruta no prato”, para 63 pessoas; e  **cursos** (Capacitação Culinária e Alimentação Natural & Sustentabilidade – Um novo estilo de vida”, nas unidades da IMMB em São Paulo e no Rio de Janeiro) com 48 alunos.

Foram mantidas as atividades da **Cozinha Experimental**, semanalmente na sede da FMO, que reúne os voluntários do setor para a elaboração de projetos, novas publicações, teste de receitas e aprofundamento do estudo sobre nutrição e alimentação.



O setor manteve a parceria com a **Faculdade Anhanguera**, *campi* Santo André e Guarulhos, para a formação de alunos do curso de graduação em Nutrição, por meio do estágio obrigatório, e iniciou parceria com o **Centro Universitário São Camilo** *campus* Ipiranga.

Em 2019, cinco estagiários participaram das atividades, cujo objetivo foi proporcionar treinamento prático e aperfeiçoamento técnico, cultural e social como complemento de ensino, possibilitando a aprendizagem e o respeito às dimensões éticas e humanísticas pela ótica de Mokiti Okada e inerentes ao exercício da profissão, bem como o desenvolvimento de atitudes e valores orientados para a cidadania e sociedade.





FUNDAÇÃO  
MOKITI OKADA



# Campanha Solidária

“Quando vejo alguém se empenhando pelo bem do próximo e do mundo, tenho a sensação de estar vendo um diamante entre o cascalho”

Mokiti Okada





Em 2019, a Campanha Solidária arrecadou o equivalente a R\$ 826.348,32 em **produtos e ações voluntárias**, destinados a **113 instituições socioassistenciais** nos Estados da Bahia, Minas Gerais, Mato Grosso do Sul, Pernambuco, Paraná, Rio de Janeiro, Roraima, Rio Grande do Sul, São Paulo e no Distrito Federal.



Os recursos arrecadados na **Campanha Humanitária** foram destinados para Brumadinho (MG) e São Caetano do Sul (SP).

Em Brumadinho, onde houve o rompimento da barragem “Córrego do Feijão” no dia 25 de janeiro de 2019, em que centenas de pessoas foram soterradas, foram entregues máscaras, luvas e 40 litros de Embiotic HDM ao Instituto Médico Legal – IML e ao Corpo de Bombeiros Militar de Minas Gerais.

Já em São Caetano, afetada pelas fortes chuvas ocorridas em 10 de março de 2019, foram distribuídos 300 kits de higiene para a população local.



FUNDAÇÃO  
**MOKITI OKADA**

**Comemoração dos 50 Anos do  
Edifício Mokiti Okada**

# 50 Anos do Edifício Mokiti Okada

2019 foi um ano muito especial, pois comemoramos **50 anos do Edifício Mokiti Okada**, sede da FMO e de nossa instituidora, a Igreja Messiânica Mundial do Brasil.

Com gratidão, apoiamos ativamente as atividades comemorativas, mobilizando nossas energias e expertise para proporcionar momentos de inspiração e alegria a todos os participantes.





Ao todo, foram oferecidas sete **exposições históricas** entre os meses de maio e novembro, as quais receberam 3.255 visitantes



**3 demonstrações de Ikebana Sanguetsu, que somaram 71 participantes e 3 oficinas com a flor, totalizando 65 participantes**



**1 oficina de cerâmica com torno elétrico, com 10 participantes**



**9 oficinas abrangendo técnicas de desenho, fotografia, gravura, percepção e teatro, e uma esquete de teatro, com participação de cerca de 100 pessoas**



1 oficina de canto coral, com 33 participantes



**4 rodas de conversa, 5 oficinas culinárias com degustação e o Open Class “Comer: um ato espiritual”, com a Dra. Valéria Paschoal, transmitido pela Mokiti Okada TV, atingindo cerca de 575 pessoas**



**7 apresentações musicais e 9 concertos** do Coral Mokiti Okada e da Orquestra de Violões Mokiti Okada com transmissão ao vivo pela Mokiti Okada TV, com estimativa de mais de seis mil espectadores



6 palestras sobre temas relacionados à Espiritualidade e Saúde, que reuniram 193 participantes



75 crianças da Escola Municipal de Educação Básica Asas Brancas, de Taboão da Serra (SP), participaram do evento **“Cultivando o Futuro”**, que contou com oficina culinária com degustação, oficina cultural e atividades de educação ambiental



O Sarau “Arte e Saúde” marcou o encerramento das atividades comemorativas com as palestras “Promoção de saúde integral baseada na teoria de Mokiti Okada” (Dra. Eny Ruggerini) e “O amor no mundo da oncologia personalizada e de precisão” (Profa. Dra. Nise Yamaguchi); depoimentos de pessoas que superaram o câncer; apresentação do Coral Mokiti Okada; e demonstração de Ikebanas estilo Sanguetsu. O evento reuniu cerca de 500 pessoas e foi transmitido ao vivo pela Mokiti Okada TV e pelo Facebook, alcançando mais de 3.800 *views*; e arrecadou mais de 250 kg de alimentos não perecíveis, destinados à Casa Hope, que apoia crianças e adolescentes com câncer.



# Agradecimento

Cientes de que todas as ações realizadas só foram possíveis graças ao engajamento de nossos colaboradores, voluntários, alunos e simpatizantes da FMO, IMMB e coligadas, registramos o nosso mais sincero sentimento de gratidão a todos.



# Para saber mais:

- [www.fmo.org.br](http://www.fmo.org.br)
- [www.facebook.com/FundacaoMokitiOkadaMOA/](https://www.facebook.com/FundacaoMokitiOkadaMOA/)
- [www.instagram.com/fundacaomokitiokada/](https://www.instagram.com/fundacaomokitiokada/)
- [www.mokitiokada.tv](http://www.mokitiokada.tv)
- [vimeo.com/fundacaomokitiokada](https://vimeo.com/fundacaomokitiokada)
- [www.youtube.com/channel/UCJg-nQqbJ5v-CVGVqevrIKQ](https://www.youtube.com/channel/UCJg-nQqbJ5v-CVGVqevrIKQ)